



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ  
ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ

Griechisches Ministerium für Bildung,  
Lebenslanges Lernen und Religionsangelegenheiten

**Griechisches Staatszertifikat - Deutsch**

**NIVEAU** **B1&B2** Entspricht dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen

**PHASE** **3** Hörverstehen

**Datum** **Mai 2012**

**ACHTUNG**

- Öffnen Sie das Prüfungsheft nicht vor Prüfungsbeginn.
- Bearbeiten Sie alle Aufgaben.
- Übertragen Sie anschließend Ihre Antworten auf den Antwortbogen.
- Dauer dieser Prüfungsphase = Dauer der CD.

**AUFGABE 1**

Sie hören drei Ausschnitte aus Radiosendungen. Sie beziehen sich auf unterschiedliche Begriffe (A-E).

Sie hören jeden Ausschnitt nur einmal.

Worum handelt es sich? Kreuzen Sie beim Hören an.

Zwei Begriffe bleiben übrig.

	A. Zeitschrift	B. Ausstellung	C. Schmuck	D. Accessoires	E. Buch
1.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>
2.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>
3.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>

**AUFGABE 2**

Sie hören ein Radiointerview mit Peter Klein. Peter Klein ist Journalist und arbeitet seit zwölf Jahren bei der Zeitschrift „Bildung, Karriere, Beruf“.

Sie hören das Interview zweimal.

Welche Aussage ist richtig? Kreuzen Sie beim Hören A, B oder C an.

Lesen Sie jetzt die Aussagen 4-7. Sie haben dazu eine halbe Minute Zeit.

- 4. Der Journalist Peter Klein arbeitet meistens ...
  - A  allein.
  - B  im Büro.
  - C  draußen.
  
- 5. Wenn man einen guten Artikel schreiben will, muss man ...
  - A  mit den Menschen selbst in Kontakt kommen.
  - B  sich in Zeitungen, Radio und Fernsehen informieren.
  - C  sich mit Bildung beschäftigen.
  
- 6. Journalistisches Talent besitzt man, wenn man ...
  - A  Lokalzeitungen liest.
  - B  eigene Artikel geschrieben hat.
  - C  gern Menschen interviewt.
  
- 7. Wer sich heute für den Journalismus entscheidet, ...
  - A  muss unbedingt studieren.
  - B  sollte studieren.
  - C  muss Geschichte studieren.



**AUFGABE 3**

Sie hören jetzt zwei Kurztexte. Sie hören jeden Text nur einmal.  
 Worum handelt es sich? Kreuzen Sie beim Hören A, B oder C an.

8. Beim folgenden Text handelt es sich um ...

- A  eine Anweisung.
- B  einen Befehl.
- C  eine Werbung.

9. Beim folgenden Text handelt es sich um ...

- A  einen Vorschlag.
- B  das Ergebnis einer Umfrage.
- C  eine Aufgabe.

**AUFGABE 4**

Sie hören jetzt zwei Kurztexte. Sie hören jeden Text zweimal.  
 Entscheiden Sie, was die Absicht des Sprechers ist. Kreuzen Sie beim Hören A, B oder C an.  
 Ein Satz bleibt übrig.

A. Jemand bewundert etwas.

B. Jemand beabsichtigt etwas.

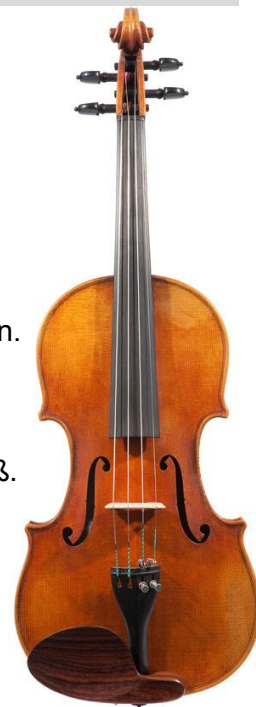
C. Jemand erinnert sich an etwas.

<b>10.</b>	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>
<b>11.</b>	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>

**AUFGABE 5**

Sie hören jetzt ein Interview zum Thema „Violinen von Stradivari“. Sie hören das Interview zweimal. Welche Aussage ist richtig? Kreuzen Sie beim Hören A, B oder C an. Lesen Sie jetzt die Aussagen 12-15. Sie haben dazu eine halbe Minute Zeit.

- 12. Während des Tests spielten ...
  - A  einige Geigenspieler nur historische Violinen.
  - B  die meisten Geigenspieler moderne Violinen.
  - C  alle Geigenspieler sowohl historische als auch moderne Violinen.
  
- 13. Im Laufe des Tests ...
  - A  befanden sich die Musiker in einem dunklen Hotelzimmer.
  - B  wurden die Musiker bewertet.
  - C  zeigten die Musiker Begeisterung für Farbe und Form der Violinen.
  
- 14. Nach den Testergebnissen ...
  - A  sind die modernen Violinen leichter zu spielen.
  - B  ist der Unterschied in der Klangfarbe der getesteten Violinen groß.
  - C  haben die modernen Violinen einen besonderen Klang.
  
- 15. Nach Claudia Fritz hängt der Klang einer Geige ...
  - A  mehr vom Alter der Geige ab.
  - B  mehr vom Geigenspieler ab.
  - C  weder vom Alter der Geige noch vom Geigenspieler ab.



**AUFGABE 6**

Sie hören jetzt fünf Aussagen. Sie hören jede Aussage zweimal. Was machen die Personen? Ergänzen Sie nur ein Wort.

16.	Der Automechaniker _____ das Auto.
17.	Ilse macht eine _____.
18.	Hans _____ für die Prüfungen.
19.	Katharina macht den _____.
20.	Markus wird sich heute mit seinen Freunden _____.

**AUFGABE 7**

Sie hören jetzt fünf Aussagen. Sie hören jede Aussage zweimal.

Antworten Sie auf die Fragen. Ergänzen Sie nur ein Wort.

21.	Wo hat der Sprecher in seinem Urlaub gewohnt?	Auf einem _____.
22.	Um was für ein Buch handelt es sich?	Um ein _____.
23.	Um was für ein Unternehmen handelt es sich?	Um ein _____.
24.	Woran erinnert sich die Sprecherin?	An ihre _____.
25.	Was haben die Schüler vor?	Die _____ eines Theaterstückes.

Übertragen Sie jetzt Ihre Antworten auf den Antwortbogen. Sie haben dazu 5 Minuten Zeit.

Σας υπενθυμίζουμε ότι πρέπει να μεταφέρετε όλες τις απαντήσεις σας  
στο απαντητικό έντυπο!

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**