

LIVELLI B1 & B2 (secondo la scala del Consiglio d'Europa)
FASE 2 (produzione scritta e mediazione scritta)

SESSIONE
2016 B

PROVA 1



Un/una tuo/a amico/a italiano/a vuole fare un viaggio in Grecia ma non ha ancora deciso quali città o regioni visitare e in quale periodo. Scrivi un'email (di circa 80 parole, firmata Mario/Maria) dove:

- gli/le consigli i luoghi che secondo te sono più interessanti;
- gli/le dai informazioni sulle loro bellezze naturali ed artistiche e sulle attività che potrà svolgere;
- lo/la inviti a venire in Grecia in estate quando sarà più facile incontrarvi.

PROVA 2

Vuoi proporre la tua città come la prossima capitale europea della cultura. Scrivi una lettera rivolta alla Commissione Europea per:

- giustificare la tua proposta;
- descrivere le sue caratteristiche più importanti;
- proporre attività culturali che potrebbero essere organizzate nella tua città.



ATTENZIONE

- Per ognuna delle 4 prove dare una risposta sul quaderno.
- Tempo a disposizione: **85 minuti**.

PROVA 3

Leggi il testo seguente.

naftemporiki.gr N-αφιερώματα N-εκπαίδευση N-conferences REDPIXEL

Premium services - Newsroom Video Multimedia Πρωτοσέλιδα Χρημαστήριο | Real Time My Βαρόμετρο Κίνηση Καιρός CareerNet more - Αναζήτηση

Οικονομία & Αγορές Πολιτική Κοινωνία Κόσμος Αθλητικά Απόψεις Πολιτισμός Περιβάλλον Techscience Υγεία Mag Auto

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Επίδαυρος: Διεθνές Θερινό Σχολείο Αρχαίου Δράματος Από το καλοκαίρι του 2017

Τρίτη, 02 Αυγούστου 2016 09:10



Ένα νέο εκπαιδευτικό θεσμό, το «Λύκειο Επίδαυρου» - Διεθνές Θερινό Σχολείο Αρχαίου Δράματος, ανακοίνωσε ο καλλιτεχνικός διευθυντής του Ελληνικού Φεστιβάλ, Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος. Το Διεθνές Θερινό Σχολείο Αρχαίου Δράματος θα αρχίσει να λειτουργεί από το καλοκαίρι του 2017 σε συνεργασία με τον Δήμο Επίδαυρου και άλλους τοπικούς φορείς.

Νέοι ηθοποιοί και σπουδαστές δραματικών σχολών

από όλον τον κόσμο θα έχουν την ευκαιρία να διευρύνουν τις γνώσεις τους και να ασκηθούν ειδικά στο πεδίο του αρχαίου δράματος. Η διδασκαλία θα είναι υψηλού επιπέδου, με εξέχοντες καλλιτέχνες δασκάλους, Έλληνες και ξένους, που διαθέτουν μια προσωπική ερμηνευτική άποψη για το αρχαίο δράμα. Στόχος του Θερινού Σχολείου είναι να αποτελέσει ένα διεθνές κέντρο συνάντησης, μελέτης και πρακτικής πάνω στο αρχαίο δράμα. Στοχεύει παράλληλα στην αναπτυξιακή τόνωση της τοπικής κοινωνίας καθώς θα φέρει τον τόπο στο επίκεντρο του διεθνούς ενδιαφέροντος.

Οι φοιτητές, μαζί με τους καθηγητές τους, θα φιλοξενοούνται σε κατασκήνωση που θα δημιουργηθεί για το σκοπό αυτό σε δασική έκταση, στη διασταύρωση ανάμεσα στο Λυγουριό και στο Αρχαίο Θέατρο Επίδαυρου.

Το Θερινό Σχολείο θα φιλοξενεί 300 σπουδαστές τον χρόνο σε δύο περιόδους διάρκειας 15 ημερών η καθεμία. Η πρώτη περίοδος θα ξεκινήσει στις 22 Ιουνίου έως τις 6 Ιουλίου και η δεύτερη από τις 10 έως τις 24 Ιουλίου. Σε κάθε περίοδο θα συμμετέχουν 150 σπουδαστές. «Επιδίωξή μας είναι η λειτουργία του Λυκείου να συμπίπτει με το Φεστιβάλ, έτσι ώστε το καλλιτεχνικό και το εκπαιδευτικό πρόγραμμα να αλληλοσυμπληρώνονται και να εμπλουτίζει το ένα το άλλο, λ.χ. με παρακολούθηση παραστάσεων, συναντήσεις με τους συντελεστές τους, ομιλίες, παρακολούθηση δοκιμών κ.λπ.» επισήμανε ο κ. Θεοδωρόπουλος. Επίσης θα γίνονται διαλέξεις, περιηγήσεις και καλλιτεχνικές εκδηλώσεις οι οποίες θα είναι ανοιχτές στην τοπική κοινωνία.

Una tua amica italiana, Roberta, è attrice e si interessa del dramma antico greco. In base al testo greco precedente scrivile una e-mail di circa 80 parole per informarla sulla “Scuola Internazionale di Dramma Antico”. Nella tua e-mail devi fornirle informazioni relative a:

- l’inizio, le date precise delle lezioni e gli insegnanti;
- le caratteristiche di chi potrà partecipare;
- l’alloggio dei partecipanti.

PROVA 4

Un sito italiano dedicato al teatro ti chiede di scrivere un articolo sulla Scuola Internazionale di Dramma Antico Greco. Il tuo articolo dev’essere di circa 100 parole e deve contenere informazioni sugli obiettivi della scuola e le attività che i partecipanti potranno svolgere.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ