



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE  
E DEGLI AFFARI RELIGIOSI

**CERTIFICAZIONE DI LINGUA ITALIANA**

**LIVELLI**

**B1 & B2**

secondo il Consiglio d'Europa

**FASE**

**2**

produzione e mediazione scritta

**Sessione**

**novembre 2011**

**ATTENZIONE**

- Non aprire il presente fascicolo prima dell'inizio dell'esame.
- Rispondere a tutte le domande.
- Per ogni prova dare una risposta sul quaderno.
- Tempo a disposizione: 80 minuti.

### PROVA 1.1 (B1)

In una bacheca di Facebook si discute sulle preferenze televisive. Manda anche tu un intervento (di circa 80 parole) in cui scrivi:

- quali sono i programmi che segui di più e su quale canale,
- qual è la tua trasmissione preferita e quando la trasmettono,
- perché ti piace questa trasmissione.

Firma il tuo testo con il nome Cristos/Cristina.

### PROVA 1.2 (B2)

Un tuo amico ti ha parlato del problema che lo assilla: *non riesce a fare a meno del computer*. Rispondigli con un'email di circa 100 parole in cui:

- esprimi la tua preoccupazione,
- parli di un problema che hai avuto anche tu nel passato,
- proponi alcuni suggerimenti per risolvere il problema,
- prometti di sostenerlo.

Firma l'email con il nome Cristos/Cristina.



Foto: [www.buzzle.com/img/articleImages/](http://www.buzzle.com/img/articleImages/)

## PROVA 2.1 (B1)

Sul sito <http://www.thessalonikibookfair.com/2011> hai letto un articolo sulla Mostra internazionale del libro che avrà luogo a Salonicco. Tu scrivi una lettera ad un/una tuo/tua amico/a italiano/a in cui:

- lo/la inviti a venire in Grecia per visitare insieme la mostra,
- lo/la informi sulla data e la durata dell'evento,
- gli/le proponi di visitare lo stand delle tecnologie.

La lettera deve essere di circa 80 parole e firmata con il nome Marios/Maria.

Η 8η ΔΕΒΘ (5-8 Μαΐου) με μια ματιά

...ΣΤΑ "ΔΥΝΑΤΑ" ΣΗΜΕΙΑ ΤΗΣ

- αποτελεί ένα μείζον πολιτιστικό γεγονός: έρχονται 190 συγγραφείς, Έλληνες και ξένοι. **Πολιτιστικό πρόγραμμα**
- ανοίγει διάπλατα μια πόρτα στη Μεσόγειο, αγγίζοντας την επικαιρότητα των ιδεών και των εξεγέρσεων, με το **Φεστιβάλ της Μέσης Ανατολής ... όταν οι ιδέες εξεγείρονται.**
- διερευνά το φλέγον ζήτημα για το μέλλον του βιβλίου αλλά και της ανάγνωσης μέσα από το σχολείο, με μια θεματική και ένα διεθνές συνέδριο: **«Βιβλίο και εκπαίδευση. Τι πρέπει ν' αλλάξει;»**

...αλλά και με 5 θεματικές ενότητες, αφορμές-προτάσεις για τους επισκέπτες της:

- Περίπτερο «Οδυσσέας Ελύτης», (με αφορμή τα 100 χρόνια από τη γέννηση του)
- Γωνιά των Περιοδικών Λόγου και Στοχασμού
- focus στις **Νέες Τεχνολογίες**
- η παραδοσιακή **Παιδική Γωνιά**
- η νεαρή **Γωνιά των Εφήβων** με χορηγό το βιβλιοπωλείο IANOS

Και μια έκπληξη με τον Δήμο Θεσσαλονίκης!...

...ένας «περίπατος πολιτισμού» που ενώνει το δημαρχιακό μέγαρο με τρία εμβληματικά μουσεία της πόλης και τον χώρο της ΔΕΒΘ καθώς και ένα ενδιαφέρον πρόγραμμα **παράλληλων εκδηλώσεων και δράσεων.**

## Η γωνιά των νέων τεχνολογιών.



Στο πλαίσιο της 8ης ΔΕΒΘ, ανταποκρινόμενο στα αιτήματα της αγοράς και των επαγγελματιών του βιβλίου για έγκαιρη ενημέρωση και διάλογο το ΕΚΕΒΙ διοργανώνει και φέτος τη μεγάλο ενδιαφέροντος γωνιά της ψηφιακής τεχνολογίας, όπου ο επισκέπτης θα μάθει το πώς το ψηφιακό βιβλίο εξελίσσεται ως προτεραιότητα και πώς αναδεικνύεται, ραγδαία, ως μέσον βιβλιοφιλίας αλλά και ως εργαλείο για νέους τρόπους ανάγνωσης.

Θα παρουσιαστούν οι τελευταίες συσκευές ηλεκτρονικής ανάγνωσης **e-books** (e-readers, smartphones, tablet PCs), που προκάλεσαν έντονα το ενδιαφέρον του κοινού στην περσινή πρώτη τους εμφάνιση και, ήδη, αυξάνονται στην ελληνική αγορά.

Ακόμη, σε όλη τη διάρκεια της Έκθεσης στο stand της εταιρείας **ITisART (περίπτερο 13, stand 21)** οι μικροί μας φίλοι και όχι μόνο θα έχουν την ευκαιρία να μάθουν πώς μπορούν να γίνουν δημιουργοί των δικών τους ψηφιακών κόμικς αξιοποιώντας τις διαδραστικές τεχνολογίες, τη φαντασία και τη δημιουργικότητά τους.



## PROVA 2.2 (B2)

Prepara un articolo di circa 100 parole per far conoscere ai tuoi coetani la mostra di cui si parla nel testo: i punti forti, le manifestazioni collaterali, le tematiche, altri eventi. L'articolo sarà pubblicato sul tuo blog.

# ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ