



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE
E DEGLI AFFARI RELIGIOSI

CERTIFICAZIONE DI LINGUA ITALIANA

LIVELLI

B1 & B2

secondo il Consiglio d'Europa

FASE

1

comprensione scritta e consapevolezza linguistica

Sessione

maggio 2012

ATTENZIONE

- Non aprire il presente fascicolo prima dell'inizio dell'esame.
- Per ognuna delle 60 domande della fase 1 dare UNA SOLA risposta sul modulo N° 1.
- Tempo a disposizione: 85 minuti.

PROVA 1

Leggi il seguente testo e poi rispondi scegliendo tra A, B e C.

I PUFFI COMPIONO 50 ANNI

Hanno 50 anni i puffi, gli omini blu alti 20 centimetri, semplici e uguali, ma ciascuno con le proprie particolarità, a parte tre puffe, un baby puffo e il capo Grande Puffo, che ha 532 anni.

Per il “puffleanno” è stato organizzato un tour europeo, tra mostre, feste, concorsi, iniziative di beneficenza in collaborazione con l'Unicef. L'unica tappa italiana è Milano, da oggi e fino a domani invasa da migliaia di pupazzetti, un dirigibile blu, spettacoli. Centro delle iniziative il Castello Sforzesco. Ma le celebrazioni europee dureranno tutto l'anno.

Le poste del Belgio realizzeranno una serie speciale di “puffrancobolli”, mentre il centro belga per il Fumetto organizzerà una mostra sulla storia dei puffi e del loro creatore.

In Italia, le storie dei puffi sono arrivate nel 1964 con il “Corriere dei piccoli”. I cartoni animati hanno appassio-

nato generazioni di bambini e il loro linguaggio semplice e lineare, ha conquistato anche gli adulti. Per i 50 anni, quindi, la serie tornerà su Italiauno. Il puffleanno si concluderà a ottobre con la premiazione di un Puffo Speciale tra quelli allestiti nelle varie città.



www.ebaygeneration.com (adattato)

1. I puffi ...
 - A. ☐ sono tutti uguali.
 - B. ☐ hanno delle particolarità.
 - C. ☐ hanno tutti la stessa età.
2. Le manifestazioni organizzate per il compleanno dei puffi si svolgeranno ...
 - A. ☐ in Italia.
 - B. ☐ in Europa.
 - C. ☐ in tutto il mondo.
3. A Milano le celebrazioni dureranno ...
 - A. ☐ due giorni.
 - B. ☐ due mesi.
 - C. ☐ tutto l'anno.
4. Il tema esclusivo della mostra sarà ...
 - A. ☐ la storia dei puffi.
 - B. ☐ il creatore dei puffi
 - C. ☐ la storia dei puffi e il loro creatore.
5. Le storie dei puffi ...
 - A. ☐ torneranno presto alla televisione italiana.
 - B. ☐ sono arrivate recentemente in Italia.
 - C. ☐ piacciono solo ai bambini.

PROVA 2

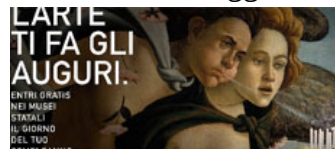
Leggi il testo che segue e rispondi alle domande.

Gratis nei musei il giorno del compleanno

Nel giorno del proprio compleanno si può entrare nei musei gratuitamente. Questa è la promozione del ministero per i Beni e le Attività Culturali dal nome «L'arte ti fa gli auguri», che, fino a dicembre 2011, regala a tutti i cittadini dell'Unione Europea l'occasione di festeggiare il proprio compleanno in compagnia della cultura.

Basterà, infatti, presentarsi alle casse il giorno del proprio compleanno muniti di un documento d'identità, che attesti la data di nascita, per poter avere l'ingresso gratuito. Nel caso in cui il giorno del compleanno coincida con la chiusura dei luoghi, l'ingresso omaggio sarà valido per il giorno successivo.

Altre giornate utili per entrare nei musei a costo zero saranno: la festa delle donne (iniziativa riservata solo al gentil sesso), Settimana della Cultura (16-25 aprile, ingresso gratuito per tutti), 1 Maggio (biglietti a un 1 euro), Notte dei Musei (musei aperti gratuitamente dalle 20.00 alle 2.00), Giornate Europee del Patrimonio (25-26 settembre ingresso gratuito per tutti), Domenica di Carta (3 ottobre, apertura straordinaria e gratuita di archivi e biblioteche statali), Musei in Musica (20 novembre, concerti gratuiti serali in oltre 150 musei italiani).



canali.kataweb.it

In base al testo, è vero (A) o falso (B) che ...		A	B
6.	non si paga più nei musei di tutti i paesi europei?		
7.	l'ingresso gratuito nel giorno del proprio compleanno vale anche per altri spettacoli culturali?		
8.	per entrare senza pagare si deve presentare un documento dove c'è scritta la data di nascita?		
9.	se un museo è chiuso nel giorno del proprio compleanno si può visitarlo gratis il giorno dopo?		
10.	nel giorno della «festa delle donne» possono entrare nei musei senza pagare anche gli uomini?		

PROVA 3

Leggi bene il testo che segue e poi scegli le parole che lo completano.

La fantasia ai tuoi piedi

Ironico, geniale ... si sprecano le definizioni per Kobi Levi, il giovane designer israeliano - 11- sta rivoluzionando il concetto di scarpa. Da quando si è diplomato presso la Bezalel Academy of Art & Design di Gerusalemme -12- 2001 lo stilista non ha mai smesso di

spingersi più in là nella ricerca. L'ispirazione -13- viene quasi sempre fuori -14- mondo della moda perché lui trasforma la vita di tutti i giorni -15- oggetti d'arte. Così basta un cagnolino scodinzolante, o una famosa cantante bionda o ancora una banana sbucciata -

16- scatenare la sua fantasia e lasciare a bocca aperta le sue innumerevoli fan in Cina, Giappone, Europa... E nessuno ha più voglia dopo aver visto le creazioni di Kobi Levi -17- indossare le "solite" décolletées.

d.repubblica.it

11.	A. ☐ che	B. ☐ quale	C. ☐ chi
12.	A. ☐ nel	B. ☐ in	C. ☐ al
13.	A. ☐ lo	B. ☐ si	C. ☐ gli
14.	A. ☐ il	B. ☐ dal	C. ☐ nel
15.	A. ☐ a	B. ☐ in	C. ☐ con
16.	A. ☐ per	B. ☐ di	C. ☐ da
17.	A. ☐ per	B. ☐ a	C. ☐ di

PROVA 4

Abbina ogni titolo del libro al corrispondente micro-riassunto.

TITOLI DEI LIBRI	MICRO-RIASSUNTI
18. Pattini d'oro	A. La MAGIC WORLD CUP, il campionato mondiale giovanile, è alle porte. Alex, Manuel e Nando, compagni di squadra nella Robur, sono stati selezionati per rappresentare l'Italia nel prestigioso torneo.
19. Chi vuol essere milionario?	B. Tallulah si prepara a trascorrere l'estate più travolgente della sua vita: si è iscritta a Dother Hall, un college dove prenderà lezioni di musica, danza e balli e conoscerà tante nuove persone!
20. <i>Caccia al tesoro nell'Universo</i>	C. In questo nuovo libro Licia Colò condivide con tutti gli amanti degli animali storie vere ed emblematiche.
21. <i>La mia vita è un musical!</i>	D. È possibile appassionarsi a uno sport sulle rotelle? Per Emiliano pare proprio di sì.
22. Magica squadra	E. Quale avventura ti aspetta se vai a fare le vacanze dal tuo fratello maggiore a Milano e conosci il suo coinquilino?
23. La biblioteca dei fantasmi	F. Per George la vita sulla Terra è diventata molto più complicata di quella nello spazio: Cosmo, il supercomputer in grado di aprire portali interplanetari, non funziona più.
24. In vacanza senza i miei. Amori e dolori nella città della moda	G. Roberta sta leggendo la sua storia preferita, quando la luce si spegne, si sentono sussurri soffocati e una mano freddissima afferra il suo libro.
25. C'era una volta una gatta	H. Il quiz più diffuso nel mondo, che ha arricchito decine di concorrenti, diventa un libro con più di 1.000 domande!

www.ragazzi.mondadori.it

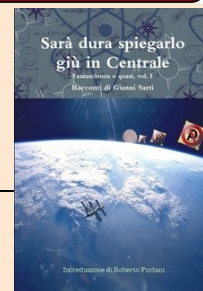
18.	A. ☐	B. ☐	C. ☐	D. ☐	E. ☐	F. ☐	G. ☐	H. ☐
19.	A. ☐	B. ☐	C. ☐	D. ☐	E. ☐	F. ☐	G. ☐	H. ☐
20.	A. ☐	B. ☐	C. ☐	D. ☐	E. ☐	F. ☐	G. ☐	H. ☐
21.	A. ☐	B. ☐	C. ☐	D. ☐	E. ☐	F. ☐	G. ☐	H. ☐
22.	A. ☐	B. ☐	C. ☐	D. ☐	E. ☐	F. ☐	G. ☐	H. ☐
23.	A. ☐	B. ☐	C. ☐	D. ☐	E. ☐	F. ☐	G. ☐	H. ☐
24.	A. ☐	B. ☐	C. ☐	D. ☐	E. ☐	F. ☐	G. ☐	H. ☐
25.	A. ☐	B. ☐	C. ☐	D. ☐	E. ☐	F. ☐	G. ☐	H. ☐

PROVA 5

Leggi l'intervista allo scrittore Gianni Sarti e indica quale domanda (26-30) corrisponde ad ogni risposta (A-E).

INTERVISTA

All'ombra dei grandi autori ce ne sono altri meno conosciuti, ma non per questo meno meritevoli. Scrittori fuori dal giro delle grandi distribuzioni, che si scoprono sfogliando pagine web o riviste di settore, oppure attraverso il passaparola degli amici. E quando uno scrive bene le voci corrono. È questo il caso di Gianni Sarti, autore di fantascienza.



DOMANDE	26.	Nello scrivere fantascienza come si fa a restare credibili? C'è un confine da non valicare oppure tutto è lecito?	RISPOSTE	A.	Alle superiori. Ero un umile studente di Odontotecnica con la passione per l'astronautica. Mi imbottivo di fantascienza vecchio stile, Asimov, Clarke, Pohl. E immaginai una sonda in viaggio per Marte, una sciocchezza, ma fu l'occasione per il primo orrendo racconto. Cento racconti dopo ho cominciato ad essere più leggibile.
	27.	Quali autori ti hanno formato maggiormente sia come lettore sia come scrittore?		B.	No, se tutto fosse così non sarebbe più fantascienza, sarebbe fantasy: arriva il mago che trasforma l'orco in un iPod. Nella fantascienza ci sono regole ferree, folli e riscritte per ogni racconto, ma ferree. Che poi magari trasformi lo stesso l'orco in un iPod, ma non per magia, per una anomalia quantica del subspazio. Senti come suona migliore?
	28.	Come è iniziata la tua collaborazione con Furlani?		C.	Penso che ci siano focolai di contagio che rischiano di ripromuovere la fantascienza italiana dal limbo in cui per molti anni è caduta. Ad esempio ci sono riviste come <i>Continuum</i> che riuniscono scrittori davvero meritevoli.
	29.	Raccontami dei tuoi esordi: quando hai scritto il tuo primo racconto?		D.	Ecco, questa è una storia buffa. Nel 1995 un ragazzo, Roberto Furlani, appassionato di fantascienza e di informatica, acquista una rivista in edicola, dove è allegato anche un mio raccontino, <i>Il tramonto</i> . Il racconto gli piace, così cerca di contattarmi, ma la posta elettronica è ancora poco diffusa e lui non sa come fare. Quando mi trova, mi dice: «Vorrei creare una rivista». Ora questa sua rivista si chiama <i>Continuum</i> e ha 10 anni.
	30.	Pensi che la narrativa fantascientifica possa trovare il giusto spazio nel panorama della letteratura italiana?		E.	Senza dubbio Ray Bradbury, che può raccontare la storia di un sasso e tenerti incollato alle pagine, ma devo molto a Douglas Adams e a Robert Sheckley. Fuori della fantascienza adoro Giovannino Guareschi e sono impressionato dall'opera di Josephine Hart.

maurizionarcisi.blogspot.com

26.	A. ☐	B. ☐	C. ☐	D. ☐	E. ☐
27.	A. ☐	B. ☐	C. ☐	D. ☐	E. ☐
28.	A. ☐	B. ☐	C. ☐	D. ☐	E. ☐
29.	A. ☐	B. ☐	C. ☐	D. ☐	E. ☐
30.	A. ☐	B. ☐	C. ☐	D. ☐	E. ☐

PROVA 6

In base al testo, quale delle tre possibili scelte (A, B, C) è giusta?



Tutti pazzi per il GF, presenze record ai casting

Affollatissime giornate per i provini del Grande Fratello in corso a Catania. **-31-** mille persone sono arrivate da tutta la Sicilia (e non solo) per **-32-** a entrare nella casa più famosa della TV. Alcuni **-33-** davanti all'hotel destinato a ospitare i

casting ieri sera e hanno trascorso lì la notte, per aspettare con ansia la distribuzione dei mille "numeretti", avvenuta questa mattina alle 6.30. I tanto agognati biglietti sono finiti **-34-** di poche ore: gli aspiranti gieffini che non sono riusciti a sostenere le selezioni, avranno domani una seconda possibilità **-35-** loro aspirazione televisiva. E una novità **-36-** prevista proprio per domani: ai provini saranno presenti come ospiti i due ex abitanti della casa Erinela e Davide, che dispenseranno consigli agli aspiranti concorrenti.

Al contrario di **-37-** si potrebbe pensare, non solo i ventenni vorrebbero finire in TV. Chi per fare un'esperienza diversa, chi per mettersi alla prova, non mancano i provinanti over 60, **-38-** l'età media si aggira intorno ai 25 anni. Le selezioni per il Grande Fratello non si fermeranno a Catania: è sempre possibile inviare un video attraverso il sito ufficiale o partecipare ai casting diretti dall'agenzia Premiere, per conto di Endemol, che **-39-** nelle discoteche, nei centri commerciali e nelle fiere.

www.kataweb.it

31.	A. ☐ Più	B. ☐ Oltre	C. ☐ Verso
32.	A. ☐ provare	B. ☐ tentare	C. ☐ cercare
33.	A. ☐ hanno presentato	B. ☐ sono presentati	C. ☐ si sono presentati
34.	A. ☐ nel giro	B. ☐ entro	C. ☐ prima
35.	A. ☐ della	B. ☐ alla	C. ☐ per la
36.	A. ☐ è	B. ☐ sarà	C. ☐ sia
37.	A. ☐ quanto	B. ☐ ciò	C. ☐ quello
38.	A. ☐ anche se	B. ☐ sebbene	C. ☐ purché
39.	A. ☐ succedono	B. ☐ si sviluppano	C. ☐ si tengono

Quanto vale davvero la laurea?

Grazie al valore legale del titolo di studio, prendere una laurea significa spesso ottenere un avanzamento di carriera e di stipendio. E -40- sono tanti i già occupati (specie dipendenti pubblici) che nell'ultimo decennio hanno scelto di iscriversi all'università, che permette di conseguire l'agognato pezzo di carta con un numero di esami nettamente inferiore a quello richiesto agli studenti normali, che gli esami li devono dare tutti. Per non parlare del famigerato 3+2, che ha permesso a centinaia di migliaia di giovani di conseguire una "laurea leggera", senza i tempi e gli sforzi richiesti un tempo.

E tuttavia negli ultimi anni qualcosa sta cambiando. Dal 2003 il numero di matricole ha smesso di crescere e anzi è cominciato a diminuire. E cala la fiducia nell'utilità della laurea. La gente non ci crede più, o ci crede di meno che in passato. Se guardiamo al numero di laureati degli altri paesi europei, non possiamo che sgridare i nostri giovani e le loro famiglie: l'uni-



versità italiana sforna troppo pochi laureati. Ma se guardiamo alle possibilità di impiego e ai guadagni, bisogna ammettere che la credenza che la laurea non serva granché è -41- giustificata. Non solo perché in Italia il tasso di disoccupazione dei giovani laureati è maggiore di quello dei diplomati, ma perché la capacità della laurea di incrementare le retribuzioni è fra le più basse d'Europa.

A che cosa dobbiamo un simile insuccesso professionale dei nostri laureati? Innanzitutto alla scarsa domanda di personale altamente qualificato da parte del nostro sistema economico, una realtà che è all'origine della più volte lamentata fuga dei cervelli (migliaia di laureati italiani ogni anno vanno a lavorare all'estero). In secondo luogo al basso livello medio dei nostri studenti universitari. E -42- alla bassa qualità scientifica, didattica e organizzativa delle università italiane: una realtà che a noi professori non piace vedere, ma che -43- può riconoscere a occhio nudo.

blog.panorama.it/opinioni

7.1. Completa il testo scegliendo ogni volta una delle proposte seguenti.

- | | | |
|--|---|---|
| 40. A. ☐ infatti | B. ☐ certo | C. ☐ esattamente |
| 41. A. ☐ di conseguenza | B. ☐ correttamente | C. ☐ sostanzialmente |
| 42. A. ☐ alla fine | B. ☐ infine | C. ☐ finalmente |
| 43. A. ☐ qualunque | B. ☐ chiunque | C. ☐ ovunque |

7.2. E adesso scegli la risposta giusta.

44. Chi scrive è un ...
A. ☐ segretario. B. ☐ professore. C. ☐ disoccupato.
45. Molti lavoratori vanno all'università perché ...
A. ☐ danno meno esami rispetto agli altri studenti.
B. ☐ mirano a un miglioramento di stipendio. C. ☐ vogliono lavorare come dipendenti pubblici.
46. Secondo chi scrive, la "laurea leggera" è qualcosa di ...
A. ☐ positivo. B. ☐ negativo. C. ☐ pericoloso.
47. Negli ultimi anni il numero degli iscritti all'università è ...
A. ☐ in aumento. B. ☐ stabile. C. ☐ in via di diminuzione.
48. Secondo il testo, in Italia ...
A. ☐ i diplomati trovano lavoro più facilmente dei laureati.
B. ☐ la laurea aumenta lo stipendio in modo soddisfacente.
C. ☐ il tasso di disoccupazione dei giovani non laureati è molto alto.
49. Molti laureati italiani vanno all'estero perché ...
A. ☐ sono impreparati e non trovano lavoro in Italia.
B. ☐ vogliono specializzarsi.
C. ☐ hanno più requisiti di quelli richiesti dal sistema economico.
50. L'autore del testo usa uno stile ...
A. ☐ ironico. B. ☐ burocratico. C. ☐ addolorato.

PROVA 8

Completa il seguente testo inserendo una sola parola in ogni spazio.

Scuola sci per bambini

In Italia lo sci è davvero uno degli sport più amati. Non siamo solo amanti del calcio e delle moto, ma anche di questo sport sulla **-51-**, che in realtà ha radici molto più antiche di altri.

In Italia le persone che amano lo sci sono moltissime e le **-52-** con bambini che intendono ogni anno iniziare questo sport aumentano di anno in anno. Iniziare a sciare per un bambino è

davvero un' **-53-** unica ed emozionante. Sono necessarie però alcune precauzioni, partendo ad esempio dalla scelta di una buona scuola di sci, di un ottimo, paziente e preparato maestro, da un buon inserimento nel gruppo e da tanti altri fattori.

Si può iniziare a sciare già a quattro anni; la lezione non **-54-** essere troppo lunga, arrivando all'ora e mezzo al massimo. È

preferibile che i bambini prendano lezioni con un piccolo gruppo di coetanei, piuttosto che da **-55-**, poiché singolarmente possono divertirsi meno o peggio annoiarsi, mentre in gruppo è ancora più divertente.



www.amando.it

51:

52:

53:

54:

55:

PROVA 9

Completa il seguente testo inserendo una sola parola in ogni spazio.

Il vegetariano

Sono vegetariano e felice da diversi anni. È iniziato come un esperimento di pochi giorni, poi si è trasformato in una dieta fissa, ora è uno **-56-** di vita.

Prima di diventare vegetariano pensavo che si trattasse più che altro di un fatto culturale (alcune religioni evitano la carne di maiale e la bovina) o di costume. Personalmente mi ero **-57-** più di una volta se fosse morale uccidere gli animali per mangiare, ma da quello che **-58-** sapevo allora, la carne era un **-59-** necessario per campare senza gravissime carenze alimentari (credenza assolutamente falsa, smentita dalla scienza medica ufficiale).

Tutto è cambiato il giorno in cui mio fratello ha deciso di diventare vegetariano. Lui è un “latto-ovo-vegetariano” e in realtà è diventato vegetariano “per **-60-**”: gli è capitato di andare in vacanza con un gruppo di amici vegetariani e per un mese ha smesso anche lui di mangiare carne.



www.esserevegetariani.it

56:

57:

58:

59:

60:

ΣΑΣ ΥΠΕΝΘΥΜΙΖΟΥΜΕ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΑΣ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 1

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ